

# STATUTO del "COMITATO PAVIA CITTA' DI SANT'AGOSTINO"

Denominazione - Sede - Durata - Scopo – Attività

---

**Articolo 1)** E' costituito il comitato promotore denominato:

**"COMITATO PAVIA CITTA' DI SANT'AGOSTINO".**

**Articolo 2)** Il Comitato ha sede in Pavia, Piazza San Pietro in Ciel d'Oro, 2.

**Articolo 3)** Il Comitato intende:

a) - valorizzare la figura di Sant'Agostino, così moderna a distanza di tanti secoli, così capace di parlare in modo diretto all'uomo contemporaneo, cristiano e non, anche di altre religioni, quali che siano le culture di origine o di appartenenza;

b) - favorire una più larga conoscenza della sua opera e dei suoi scritti, a tutti i livelli e sotto tutti gli aspetti, caratteristici dell'uomo, del filosofo, del teologo, del ricercatore;

c) - recuperare il dialogo culturale tra il suo pensiero e la città di Pavia, in un orizzonte internazionale e sulla scia di quanto autorevolmente affermato dal Papa Benedetto XVI: "La città di Pavia parla di uno dei più grandi convertiti della storia della Chiesa: sant'Aurelio Agostino. Egli morì il 28 Agosto del 430 nella città portuale di Ippona, allora circondata ed assediata dai Vandali. Dopo parecchia confusione di una storia agitata, il re dei Longobardi acquistò le sue spoglie per la città di Pavia, cosicché ora egli appartiene in modo particolare a questa città ed in essa e da essa parla a tutti noi, all'umanità, ma particolarmente a tutti noi in maniera speciale".

**Articolo 4)** La durata del Comitato è stabilita in 6 (sei) anni, prorogabili previo accordo tra le parti.

**Articolo 5)** Il Comitato si farà promotore in particolare delle seguenti iniziative:

## I) in occasione delle QUATTRO GRANDI FESTE AGOSTINIANE

- **28 febbraio:** memoria tradizionale dell'arrivo delle Reliquie del Santo a Pavia da Cagliari (anno 725 circa per iniziativa di Liutprando, re dei Longobardi),

- **24 aprile:** festa del Battesimo-Conversione di Sant'Agostino (a Milano da parte di Sant'Ambrogio nella veglia pasquale del 24/25 aprile dell'anno 387),

- **28 agosto:** morte di Sant'Agostino (anno 430 ad Ippona, sua sede episcopale, nell'attuale Algeria),

- **13 novembre:** nascita di Sant'Agostino (anno 354 a Tagaste, oggi Souk Ahras in Algeria, da Monica e Patrizio),

il Comitato avrà cura di proporre e realizzare, accanto alle relative celebrazioni liturgiche e devozionali, **manifestazioni musicali e visite guidate**, opportunamente configurate anche quale occasione primaria per un avvicinamento emozionale ed artistico della figura di Sant'Agostino.

## II) La "SETTIMANA AGOSTINIANA PAVESE"

La Settimana Agostiniana Pavese, iniziata nel 1968, su suggerimento del Papa Paolo VI, grazie all'impegno del Vescovo di Pavia Monsignor Antonio Angioni e dei religiosi agostiniani, in particolare Padre Giovanni Scanavino e Padre Giancarlo Ceriotti, ha come punto focale la "LECTIO AUGUSTINI", evento scientifico di livello internazionale che ha prodotto da allora una notevole mole di studi, pubblicati negli Atti delle Settimane Agostiniane.

In tale ambito il Comitato svolgerà precisi ruoli:

1^) si dovrà consolidare l'iniziativa scientifica nel suo rapporto con le Università, anzitutto di Pavia, come dell'Università Cattolica di Milano e dell'Istituto Patristico Augustinianum di Roma, aggregate al Comitato.

2^) Si promuoverà una più capillare diffusione degli Atti della "LECTIO AUGUSTINI".

3^) Si progetteranno forme di divulgazione delle acquisizioni scientifiche della "LECTIO" secondo modalità adeguate ad un pubblico non specialistico.

## III) LE INIZIATIVE CULTURALI STABILI O PERIODICHE

1) Conferenze e Seminari di studio su temi agostiniani, per un approccio di livello universitario nei campi:

- della Filosofia,
- della Teologia,
- della Letteratura,
- della Storia dell'arte,
- della Storia della scienza.

Eventualmente, i Seminari potranno essere concordati con docenti dell'Università di Pavia o di altre Università in vista di un accreditamento dei Seminari stessi nei Piani di Studio ufficiali degli studenti universitari.

2) Esecuzione di concerti nella Basilica di San Pietro in Ciel D'Oro, come in altre chiese romaniche di Pavia, seguendo un itinerario di pensiero agostiniano.

3) Giornate di studi sulla storia delle Reliquie di Sant'Agostino e sulle vicende della Basilica di San Pietro in Ciel d'Oro.

4) Apertura stabile al pubblico della Biblioteca di San Pietro in Ciel d'Oro.

5) Gemellaggi per la nascita di un itinerario geografico-culturale nei luoghi agostiniani in Italia e nell'area mediterranea.

6) Costituzione di Borse di studio su Sant'Agostino per tesi di laurea sull'argomento, che si evidenzino per qualità.

7) Costituzione di un Comitato scientifico-editoriale che studi la possibilità di fondare i "Quaderni di Sant'Agostino-Pavia" ed esami come potenziare il sito già attivo: "www.santagostinopavia.it".

8) Attività di sensibilizzazione per l'istituzione di una Cattedra Agostiniana nel Corso di studi dello "Istituto di Scienze Religiose Sant'Agostino di Pavia".

#### IV) LE INIZIATIVE DI TIPO PEDAGOGICO

Dato il particolare rilievo dell'aspetto pedagogico nella vita e negli scritti di Sant'Agostino il Comitato intende:

- 1) organizzare un percorso didattico diversificato secondo le scuole di ogni ordine e grado, da proporre a livello cittadino, provinciale e regionale, sulla figura e l'opera di Sant'Agostino;
- 2) promuovere manifestazioni che possano favorire l'incontro dei bambini, ragazzi e giovani e dei loro educatori con il pensiero e la presenza di Sant'Agostino;
- 3) adoperarsi affinché le competenti autorità scolastiche riconoscano come "credito formativo" la partecipazione certificata alle iniziative culturali promosse dal Comitato.

#### V) INIZIATIVE PER LA BASILICA DI S. PIETRO IN CIEL D'ORO

L'aspetto artistico-architettonico della Basilica di San Pietro in Ciel d'Oro contempla pesanti esigenze gestionali dell'immobile e opportunità di valorizzazione culturale del monumento che verranno condivise dal Comitato, il quale si propone tra i suoi scopi anche:

- 1) favorire la conservazione della Basilica, che è di proprietà demaniale, attivandosi per la sensibilizzazione di possibili sponsors e vigilando sui problemi di ordinaria e straordinaria manutenzione;
- 2) valorizzare il significato culturale della costituzione di percorsi di accesso e di fruibilità su scala urbanistica, attivando percorsi pedonali che colleghino intelligentemente la Basilica ad altri insigni monumenti, primo tra tutti il Castello coi suoi musei civici;
- 3) auspicare la realizzazione di strutture di accoglienza ai visitatori della Basilica, buone per qualità estetica e funzionale, senza impegni finanziari.

#### Membri del Comitato

**Articolo 6)** Il Comitato è composto da membri fondatori e membri aggregati.

Sono membri fondatori il Comune di Pavia, la Diocesi di Pavia e la Provincia Agostiniana d'Italia.

Sono membri aggregati la Provincia di Pavia, l'Università di Pavia, l'Istituto Patristico Augustinianum di Roma e l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

Altri Enti e Istituzioni locali, regionali, nazionali o internazionali possono entrare a far parte dei membri aggregati ed anche persone singole o associazioni possono essere accolte nel Comitato su decisione del Consiglio di Presidenza.

#### Organi del Comitato

**Articolo 7)** Il Comitato Pavia Città di Sant'Agostino è convocato annualmente dal Presidente in riunione plenaria per la presentazione della programmazione annuale, l'approvazione del conto consuntivo e di quello previsionale.

Alla riunione plenaria partecipano di diritto:

- il Sindaco di Pavia o suo delegato,
- il Vescovo di Pavia o suo delegato,
- il Priore Provinciale degli Agostiniani d'Italia o suo delegato,
- il Presidente della Provincia di Pavia o suo delegato,
- il Priore pro-tempore della Basilica di San Pietro in Ciel D'Oro di Pavia,
- il Rettore Magnifico dell'Università di Pavia o suo delegato,
- il Preside dell'Istituto Patristico Augustinianum di Roma o suo delegato,
- il Rettore dell'Università Cattolica di Milano o suo delegato,
- un rappresentante di ogni Ente o Associazione aggregato.

Il Comitato, nella riunione plenaria può istituire le commissioni di lavoro di cui al successivo articolo 8.

Il Comitato delibera a maggioranza dei componenti presenti. Per la validità della seduta è necessaria la presenza di almeno i 2/3 (due terzi) dei componenti.

Il Comitato può inoltre essere convocato su richiesta del Consiglio di Presidenza oppure quando lo richieda 1/3 (un terzo) dei membri del Comitato stesso.

#### Le Commissioni

**Articolo 8)** Il Comitato, per raggiungere i propri obiettivi, istituisce le seguenti Commissioni:

- Commissione filosofico-teologica,
- Commissione storico-artistica,
- Commissione musicale,
- Commissione per l'aspetto pedagogico-letterario,
- Commissione per i rapporti con i mass-media.

Eventuali altre Commissioni potranno essere istituite dalla riunione plenaria del Comitato.

Ogni Ente fondatore o aggregato del Comitato può esprimere un membro per ogni commissione.

Ogni commissione avrà un **coordinatore**, scelto dai tre Membri fondatori, che parteciperà anche al Consiglio di Presidenza e un **segretario** scelto al proprio interno.

I progetti elaborati dalle Commissioni per essere operativi dovranno essere approvati dal Consiglio di Presidenza.

Il Presidente del Comitato e il Segretario del Consiglio di Presidenza possono prendere parte ai lavori della varie Commissioni.

## Il Consiglio di Presidenza

**Articolo 9)** Il Comitato ha un Consiglio di Presidenza, che è l'organo di governo del Comitato ed è così composto:

- il Presidente del Comitato, che ha la firma e la legale rappresentanza dell'ente nei confronti dei terzi ed in giudizio, è espressione a turno, di uno dei tre Enti fondatori, a partire dal Sindaco del Comune di Pavia o suo delegato, che ricoprirà la carica per il primo biennio, e poi, a seguire, la Diocesi di Pavia e la Provincia Agostiniana d'Italia, e così a seguire di biennio in biennio,
- due Vice-Presidenti, espressione di ciascuno degli altri due dei tre Enti fondatori, secondo la regola della turnazione appena sopra indicata,
- un Segretario, che sarà il Priore pro-tempore della Basilica di San Pietro in Ciel D'Oro,
- un Economo,
- i coordinatori delle Commissioni.

L'Economo e i coordinatori delle Commissioni vengono indicati dai rappresentanti pro tempore dei Membri fondatori.

Le decisioni all'interno del Consiglio di Presidenza sono assunte a maggioranza dei presenti.

Le sedute sono valide con la presenza di almeno 2/3 (due terzi) dei componenti

Il Consiglio di Presidenza si riunisce almeno una volta l'anno per l'approvazione del conto consuntivo e di quello previsionale.

**Il Presidente del Comitato** presiede la riunione plenaria e le riunioni del Consiglio di Presidenza; stabilisce l'ordine del giorno delle riunioni e segue nei modi opportuni il lavoro delle Commissioni.

**Il Segretario** redige ed archivia i verbali delle riunioni; su disposizione del Presidente di turno comunica l'ordine del giorno e le date delle riunioni; tiene i contatti con tutti i membri del Comitato.

**L'Economo** è responsabile della gestione finanziaria e contabile dei fondi del Comitato; tiene il registro della contabilità delle entrate e delle uscite; insieme al Presidente e al Segretario, si attiva per la ricerca di fondi e sponsors per le varie iniziative del Comitato; esegue le spese e i pagamenti decisi dal Consiglio di Presidenza.

Il Consiglio di Presidenza si raduna per iniziativa del Presidente o a richiesta di almeno 1/3 (un terzo) dei componenti del Consiglio. Le riunioni sono valide con la presenza di almeno i 2/3 (due terzi) dei Membri e le decisioni sono assunte a maggioranza dei presenti. In caso di parità prevale il voto del Presidente.

## Patrimonio

**Articolo 10)** Le varie iniziative, valutate ed approvate, sulla base di dettagliati preventivi di spesa, dal Consiglio di Presidenza, sono finanziate con le dotazioni annuali dei membri fondatori, gli eventuali contributi da parte dei singoli membri aggregati, di eventuali fondi aggiuntivi e degli introiti di sponsorizzazioni.

Il Comitato stesso si attiverà nella ricerca di sponsorizzazioni e fondi provenienti da terzi per far fronte alle spese delle iniziative statutarie. Le eventuali oblazioni di terzi non comporteranno necessariamente la loro inclusione come nuovi membri del Comitato.

Qualora il Comitato non ottenesse la personalità giuridica, delle obbligazioni assunte rispondono personalmente e solidalmente i componenti del Consiglio di Presidenza.

I sottoscrittori sono tenuti soltanto ad effettuare le oblazioni promesse, come previsto dall'articolo 41 del Codice Civile.

In caso di scioglimento del Comitato, per l'insufficienza dei fondi raccolti, per il completo raggiungimento dello scopo statutario o per la sopravvenuta impossibilità della sua attuazione ovvero per qualsiasi altra causa, gli eventuali fondi residui verranno utilizzati per interventi di conservazione o di restauro della Basilica di San Pietro in Ciel d'Oro di Pavia.

## Archivio

**Articolo 11)** Ogni materiale archivistico delle attività del Comitato verrà raccolto e depositato come Fondo Archivistico specifico, presso la Biblioteca della Comunità Agostiniana pavese, a cura del Segretario del Comitato e dei Segretari delle singole Commissioni e Organi di governo.

## Rinvio

**Articolo 12)** Per quanto non previsto dal presente Statuto si fa riferimento alle disposizioni del Codice Civile e della legislazione comunque vigente nel tempo.

Firmato: Piera Capitelli – sindaco di Pavia  
Giovanni Giudici – vescovo Diocesi di Pavia  
Pietro Bellini – priore Provincia Agostiniana d'Italia  
Walter Mario Minella – Comune di Pavia : Presidente Comitato per il primo biennio  
Gianluigi Corti – Diocesi di Pavia : Vicepresidente Comitato per il primo biennio  
Giustino Casciano – Provincia Agostiniana d'Italia : segretario del Comitato  
Vittorio Rossi notaio

Pavia 28 Agosto 2007

## ENTI FONDATORI

Comune Di Pavia  
Diocesi Di Pavia  
Provincia Agostiniana d'Italia

## ENTI AGGREGATI AL COMITATO:

Provincia di Pavia  
Università degli Studi di Pavia  
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano  
Istituto Patristico Augustinianum di Roma  
Società per la Conservazione dei Monumenti dell'Arte Cristiana di Pavia  
Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda, Cesano Maderno  
Chiesa Valdese di Pavia  
Collegio Universitario "S. Caterina da Siena" di Pavia  
Biblioteca Angelica, MIBAC, Roma  
Cooperativa Progetti, Pavia  
Università degli Studi dell'Insubria, Varese